

## RENCONTRE

Un Beaunois célèbre  
sa région à travers sa plume

Le Beaunois Pierre-Yves Denizot était de passage dans sa ville d'origine le week-end dernier pour présenter son nouvel ouvrage. Nous l'avons rencontré à cette occasion.

« C'est toujours un plaisir pour moi de revenir ici dans ma ville d'origine », lance Pierre-Yves Denizot en arrivant. Car même s'il a quitté Beaune pour Paris où il exerce désormais le métier de professeur de SVT, il n'en demeure pas moins très attaché à ses origines. Un attachement qu'il a choisi de montrer à travers ses deux derniers romans : *L'Énigme du manuscrit de Pommard* et *Le Florentin de Beaune*.

Écrire par plaisir  
et par utilité

« L'écriture a toujours été une passion. Déjà petit, je griffonnais des petites histoires sur mes profs, sur ce qui m'entourait... », explique-t-il. Rien d'étonnant à ce qu'à l'âge adulte, il décide donc de franchir le pas. « Pas forcément pour me faire éditer, même si cela reste un petit plus, mais au moins, pour me faire plaisir », souligne Pierre-Yves Denizot. Et d'ajouter aussitôt : « En revanche, je tiens à préciser que je n'écris pas juste pour écrire. Je veux que mes livres servent à quelque chose, d'où l'idée d'y intégrer de vrais éléments de l'histoire et non simplement de rester sur de la fiction pure et simple. C'est un vrai travail



Pierre-Yves Denizot a participé à une séance de dédicaces à l'Athenaeum samedi après-midi. Photo E. B.

qui se cache derrière tout cela. Des heures d'écriture, mais surtout des mois de recherches, notamment sur Internet ou au service des archives. »

Mélanger le réel  
et la fiction

Pourtant, Pierre-Yves Denizot confie qu'il a eu du mal à trouver un éditeur à Paris qui souhaite lui laisser une chance. « C'est finalement un éditeur régional qui s'est occupé de moi. » Peut-être parce qu'il a mieux ressenti l'attachement de l'auteur à sa région ? « Je ne sais pas. Il a surtout trouvé que mon travail était abouti », explique-t-il, tout en rappelant très modestement qu'il n'est pas historien, mais qu'il a essayé de se renseigner au maximum pour coller au plus près de la vérité. « Mon objectif à travers ce livre ? Que les gens me disent qu'ils ont appris quelque chose en le

lisant », répond-il immédiatement. « J'ai voulu mélanger le réel à la fiction, dans le but de rendre l'intrigue encore plus vivante, mais aussi pour leurrer le lecteur », avoue-t-il. Au final, le pari semble réussi, puisque l'écrivain amateur a déjà sorti un second tome, qu'il a présenté samedi dernier à l'Athenaeum. « Mais je ne pense pas qu'il y en aura un troisième, car la fameuse énigme du manuscrit de Pommard est enfin résolue. À moins de repartir sur un autre angle ? Rien n'est fermé pour le moment... », souligne Pierre-Yves Denizot d'un air malicieux. Car quand on connaît l'homme et sa passion pour l'écriture, on imagine mal que celui-ci puisse s'arrêter en si bon chemin.

ÉLODIE BIDAULT

## INFO

<http://pierreyvesdenizot.free.fr/>

## FÊTE DE LA SCIENCE

Les chauves-souris à  
l'honneur au collège Monge

Les élèves observent le crâne d'une chauve-souris à l'aide d'une loupe binoculaire. Photo Mady Vernay

Chaque année, se déroule en France, la fête de la Science, organisée par le ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche. L'objectif est de mettre la discipline à la portée de tous les publics, au travers des écoles, des collèges et des lycées.

Encadrés par leurs professeurs de sciences naturelles, Daniel Tourel et Laurent Lancien, les élèves du club nature du collège Monge ont étudié ce petit animal, protégé par la loi (arrêté ministériel du 17 avril 1981), qu'est la chauve-souris et ont ainsi présenté leur travail de l'année dans le hall du collège, les 11 et 12 octobre.

En collaboration avec les muséums d'Autun et de Semur-en-Auxois, qui ont prêté les photos et les vitrines, ils

ont installé une exposition sur des panneaux avec des explications sur les différentes espèces, sachant qu'en Bourgogne, vingt et une ont été recensées. Ils ont également évoqué l'habitat de l'animal : gîtes souterrains naturels ou abris artificiels...

Sur des tables, des loupes binoculaires étaient à la disposition des élèves pour observer les excréments et les crânes des petits mammifères. Dans des vitrines, des squelettes et des animaux naturalisés étaient également exposés.

Avec l'aide de leur professeur d'arts plastiques, les jeunes ont décoré le hall du collège de plusieurs reproductions du petit mammifère nocturne réalisées en papier ou en carton.

LA QUESTION  
WEB

Trouvez-vous que les salles de spectacle sont suffisantes et bien adaptées à Beaune ?

Et vous,  
qu'en pensez-vous ?

Retrouvez cette question sur [bienpublic.com](http://bienpublic.com), rubrique Beaune, et votez

## CÉLÉBRATION

**Confirmation.** Dimanche, la messe de confirmation pour trente personnes s'est déroulée à partir de 11 heures à la basilique Notre-Dame. Vingt-trois jeunes et sept adultes, du doyenné Côte de Beaune, se sont préparés depuis un an à recevoir ce que l'église catholique appelle "le complément du baptême". Photo Mélanie Bobard

